

11. PARCHIM KUNSTSCHAU



**BLICKPUNKT
MENSCH**

AUSSTELLUNG UND AUKTION
VON KUNSTWERKEN

29. JUNI – 16. AUGUST
KULTURMÜHLE PARCHIM

11. PARCHIM KUNSTSCHAU

BLICKPUNKT MENSCH

MUSEUM IN DER KULTURMÜHLE PARCHIM

Dienstag – Freitag 10.00 – 17.00 Uhr

Samstag, Sonntag 13.00 – 17.00 Uhr

GALERIE  ebe

 Stadt Parchim

 KULTURMÜHLE
PARCHIM

 Museum
Parchim

Sehr geehrte Künstlerinnen und Künstler,
liebe Liebhaber der Kunst,

wir freuen uns außerordentlich, Sie nunmehr zur 11. Kunstschau hier in der Stadt Parchim begrüßen zu können. Ganz persönlich freue ich mich, dass wir es zum zweiten Mal schaffen, den Leuchtturm der Stadt Parchim – die Kulturmühle – mit „künstlerischem“ Leben im Sommer zu füllen. Und was wäre diese Kunstschau ohne unseren Partner – die Galerie ebe. Von daher gilt mein außerordentlicher Dank Herrn Eckhard Bergmann.

Wie in jedem Jahr steht auch die diesjährige Kunstschau unter einem besonderen Motto – ich bin davon überzeugt, dass alle Werke einen besonderen „Blickpunkt Mensch“ erzielen werden. Unter diesem Motto stellen 21 Künstler ihre Werke bis zum 16. August 2024 in der Kulturmühle Parchim aus. Und jeder Besucher darf sich auf einen eigenen speziellen Blick auf das Individuum Mensch freuen. Und auch in diesem Jahr wird es ein Stück weit international. Wir freuen uns auf Künstler aus der Ukraine, aber auch aus dem schönen Mecklenburg-Vorpommern. Wir freuen uns auf Skulpturen, Malerei oder auch geheimnisvolle Traumbilder.

10 Jahre gab es erfolgreiche Ausstellungen der Kunstschau in Parchim und so konnte sich unsere Stadt einem großen Kreis als Kultur- und Kunststadt präsentieren. Über die Jahre gesehen zeugen mehrere Tausend Besucher davon, dass dieses Format mittlerweile ein großer Erfolg ist. Neue Akzente des Kulturerlebens für Einheimische und Gäste zu setzen, ist uns mit dem Format der Kunstschau gelungen.

Allen Besucherinnen und Besuchern wünsche ich ihren ganz eigenen Blickpunkt Mensch.

Herzlichst, Ihr



Dirk Flörke
Bürgermeister der Stadt Parchim

IMPRESSUM

Veranstalter:

Stadt Parchim | Fachbereich Kultur, Jugend und Soziales | www.parchim.de

Kurator:

Eckhard Bergmann | Galerie ebe | www.Galerieebe.de

Konzept und Gestaltung:

Simone Angerer Kommunikationsdesign | www.simoneangerer.de

Umschlag Titel: Peter Fetthauer „Traumbilder“

Rückseite: Ute Hausfeld „Sonnige Tage“

© 06.2024

Liebe Freunde der Kunstschau,

im Namen aller beteiligten Künstler, der Organisatoren und der Unterstützer lade ich Sie herzlich zur 11. Kunstschau ein!

Möge sie wieder zahlreiche begeisterte Besucher haben und großen Erfolg verzeichnen.

Liebe Besucherinnen und Besucher, ich wünsche Ihnen den Genuss von Kunstwerken, die mir persönlich am Herzen liegen.

Freuen Sie sich auf folgende Highlights:

VERNISSAGE AM 29. JUNI UM 14.00 UHR

KÜNSTLERGESPRÄCH AM 27. JULI UM 14.00 UHR

AUKTION AM 17. AUGUST UM 11.00 UHR

Führungen sind nach Absprache in der Tourist-Information möglich.

Der Erlös unserer Auktion wird in diesem Jahr der Kinder- und Jugendwohngruppe Parchim im Jugendhilfeverbund des DRK Parchim e.V. zur Verfügung gestellt. Wir sind stolz darauf, diese wertvolle Arbeit unterstützen zu können.

Herzlichst, Ihr

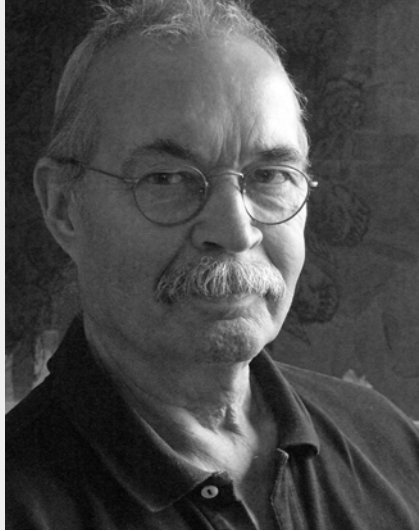


Eckhard Bergmann

Kurator der Kunstschau und Inhaber der Galerie ebe

GALERIE 

OTTO BECKMANN



1945 geboren in Knüppeldamm/Mecklenburg,
1967–1970 Studium Bildhaftes Gestalten an der PH Flensburg,
1970–1985 Schuldienst in Hamburg, Beginn der Ausstellungstätigkeit,
1971–1985 Lehrer in Friedrichstadt,
Wiederaufbau der Gardinger Windmühle Emanuel,
1972 A. Eckener-Preis, Flensburg,
seit 1985 freischaffend tätig mit zahlreichen Ausstellungen im In- und Ausland,
1986 Reisestipendium nach Italien,
1988 Stipendium für das Künstlerhaus Lauenburg durch das Kultusministerium
Schleswig-Holstein,
seit 1989 Atelier und Druckwerkstatt in Hamburg und Schleswig-Holstein,
seit 1975 Mitglied im BBK Schleswig-Holstein,
2006 Stipendium der Aldegrevier-Gesellschaft, Atelier de Séguret/Provence



SESSELFIGUR II

Winkelschleifer-Radierung
59,3 cm x 50 cm

Ausstellung 680,- Euro



AUFLIEGER

Winkelschleifer-Radierung
59,3 cm x 49,5 cm

Auktion Anfangsgebot 400,- Euro

VIKTOR DOVHALYUK



1967 geboren in der Ukraine,
1978–1982 Kunstschule, Mlyniv,
1985–1993 Akademie der Künste, Lwiw,
2001–2003 L4 Institut für Neue Medien, Berlin,
seit 1991 arbeitet als Bildhauer, Maler und Designer,
seit 1998 arbeitet auch mit elektronischen und neuen Medien,
2009 und 2010 Organisator Bildhauersymposium in Sumy,
seit 2016 kreiert und experimentiert mit Skulpturen aus Keramik,
Teilnahme an zahlreichen Ausstellungen in der Ukraine, Deutschland und Polen,
Teilnahme an Bildhauersymposien und Festivals



SERIEN FRAUEN PYSANKY „ROSA“

Keramik
14cm x 26cm x 11cm

Ausstellung 1.500,- Euro



SERIEN FINI „NI“

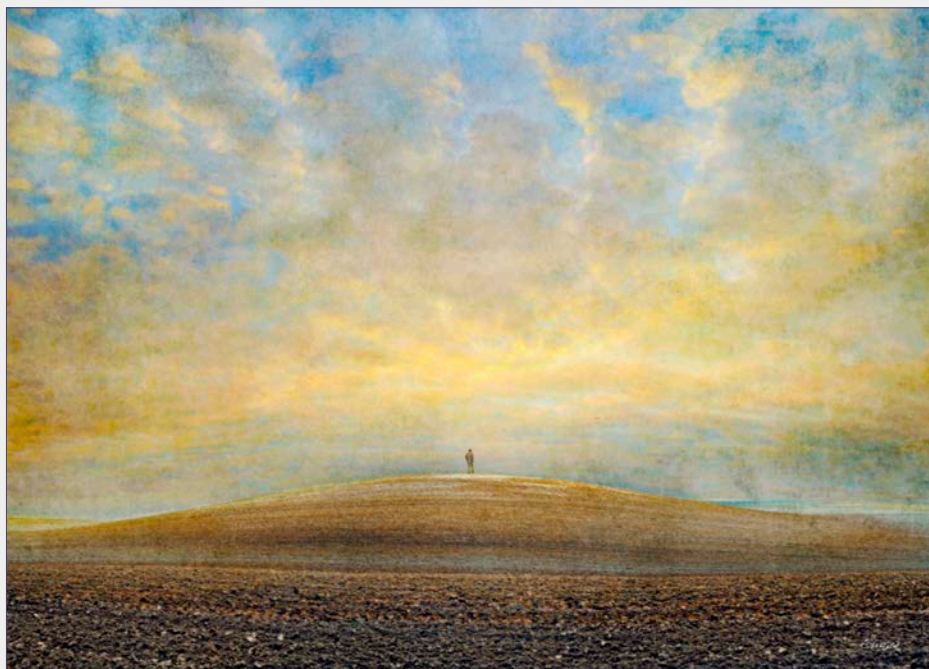
Keramik
18cm x 45cm x 12cm

Auktion Anfangsgebot 900,- Euro

JAN EISENFELD



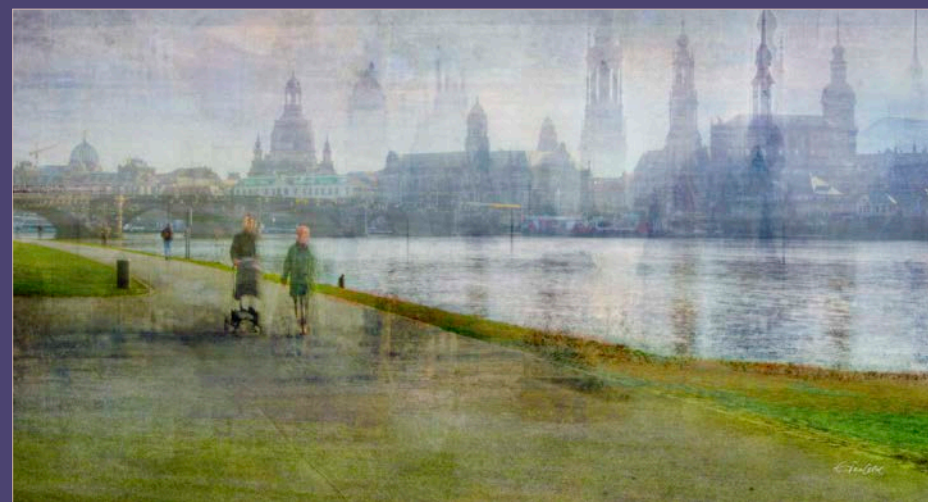
1966 geboren in Dresden,
1984–1994 Ausbildung zum Zootierpfleger und
Tätigkeit als Elefantenpfleger im Zoologischen Garten Berlin,
1994–1995 Abitur,
1996–2002 Studium „Naturschutz“ in Eberswalde,
seit 2003 künstlerischer Fotograf und Illustrator,
Ausstellungen in Brandenburg, Mecklenburg-Vorpommern und Sachsen



MENSCH UND LANDSCHAFT

Art Print
57 cm x 43 cm

Ausstellung 600,- Euro

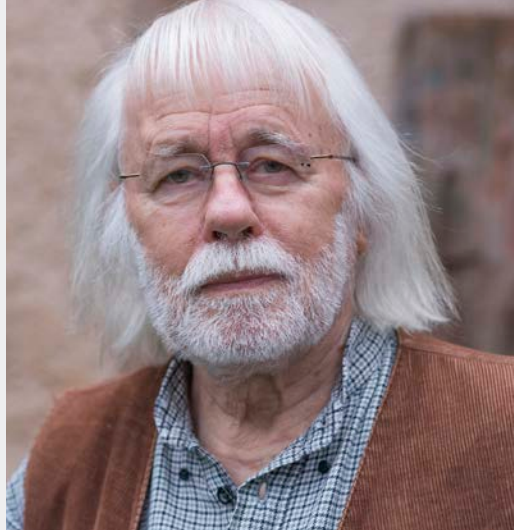


CANALETTO

Art Print
80 cm x 45 cm

Auktion Anfangsgebot 500,- Euro

ULRICH EISENFELD



1939 geboren in Falkenstein/Vogtland,
Bergmannslehre und anschließende Qualifikation an der ABF,
1960–1965 Studium der Malerei an der Hochschule für Bildende Künste in Dresden,
seit 1965 freischaffend,
Ateliers in Dresden, Berlin, Goslar, Furudals Bruk/Mittelschweden
und Kreischa bei Dresden,
Ausstellungen und Ausstellungsbeteiligungen in Deutschland, Belgien, Schweiz,
Polen, Österreich, Spanien, Schweden,
Bilder befinden sich in öffentlichen und privaten Sammlungen



TRÖSTUNG

Pastell
30 cm x 40 cm

Ausstellung 600,- Euro



MÄDCHEN IM ROTEN KLEID MIT KATZE VOR JALOUSIE

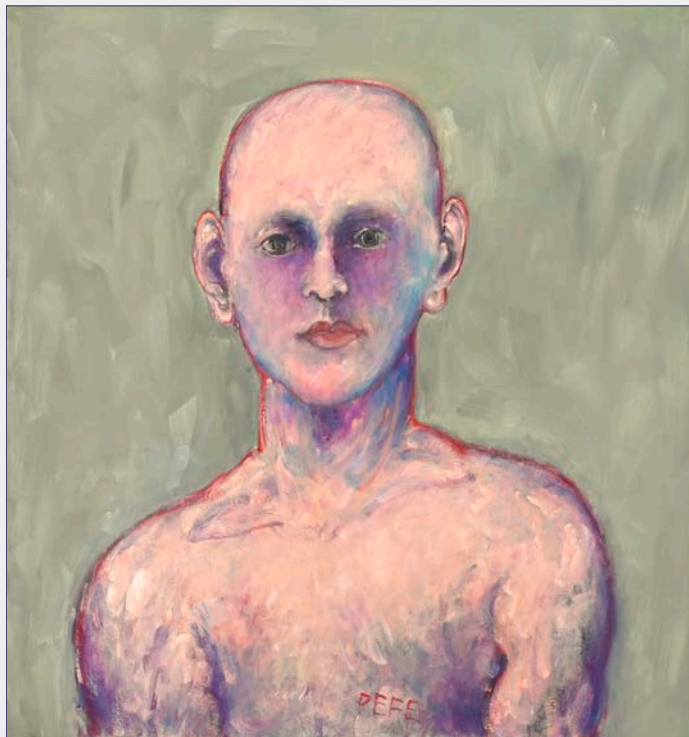
Aquarell, Tusche
20,5 cm x 28,5 cm

Auktion Anfangsgebot 450,- Euro

PETER FETTHAUER



1944 in Wilhelmshaven geboren,
Studium der freien Grafik und Malerei an der Werkkunstschule Hamburg,
Peter Fetthauer (Signaturname PEFE) arbeitet als Maler, Zeichner,
Grafiker und Bildhauer,
Ausstellungen in Galerien, Museen und Kunstmesse im In- und Ausland,
Skulpturen im öffentlichen Raum,
sein Werk umfasst Bilder, Zeichnungen, Radierungen, Farbholzschnitte
und Skulpturen



JUNGER MANN

Öl auf Leinwand
101cm x 107cm

Ausstellung 7.500,- Euro



HAND

Öl auf Leinwand
40cm x 40cm

Auktion Anfangsgebot 700,- Euro

BERND GÖBEL



1942 in Freiberg/Sachsen geboren, nach dem Abitur Lehre als Holzbildhauer, 1963–1969 Studium der Bildhauerei bei Gerhard Lichtenfeld an der Hochschule für industrielle Formgestaltung Halle, Burg Giebichenstein, seit 1978 Leiter der Bildhauerklassen an der Hochschule für Kunst und Design Halle, Burg Giebichenstein, 1982 Professur für Bildhauerei, 1973–2017 zahlreiche Preise und Auszeichnungen, 2000 Sandford-Saltus-Preis der ANS (New York), seit 2001 Ehrenmitglied bei ANS, 2002 Grand Prix von FIDEM (Fédération Internationale de la Médaille), Paris, 2008 Emeritierung, zahlreiche Einzelausstellungen und Ausstellungsbeteiligungen im In- und Ausland



TAUBENSCHIESSEN
(Vorder- und Rückseite)
Bronze, Blattgold, Farbe
23cm x 21,5cm

Ausstellung 1.400,- Euro



MARTIN LUTHER UND FRIEDRICH DER WEISE
(Vorder- und Rückseite)
Bronze
12,3cm x 11,5cm

Auktion Anfangsgebot 500,- Euro

WERNER GRIMMER



1943 geboren in Kottomirsch (Sudeten), Grundschullehrer, anschließend Studium an der Pädagogischen Hochschule Erfurt, Fachlehrer für Kunsterziehung, 1994–1997 Studium an der Universität Rostock, Diplomfachlehrer für Kunst und Philosophie, ab 1963 im Schuldienst, 1991–2006 Lehrer am Friedrich-Franz-Gymnasium Parchim, Ausstellungsbeteiligungen in Schwerin, Wittenberge, Berlin, Bützow, Brüel, Glinde, Parchim



OBEN BLEIBEN - UM JEDEN PREIS

Acryl
40 cm x 55 cm

Ausstellung 650,- Euro



MÄDCHEN AM FENSTER

Linolschnitt
30 cm x 35 cm

Auktion Anfangsgebot 100,- Euro

UTE HAUSFELD



1951 in Friedland/Mecklenburg geboren,
1971–1974 Studium Dipl.-Modegestalter (FHS) in Berlin,
1974–1979 Modegestalterin in der Industrie,
1979–1990 Kostümbildnerin beim Deutschen Fernsehfunk in Berlin,
1990–1994 freiberuflich mit Agentur für Kunstvermittlung,
seit 1994 freischaffend als Malerin und Grafikerin in Berlin,
seit 1980 Studienaufenthalte im In- und Ausland,
seit 2006 Arbeit in der Freien Gruppe Druckgrafik,
zahlreiche Einzel- und Gruppenausstellungen und in Galerien vertreten,
Messebeteiligungen,
seit 2016 Herausgabe von Künstlerbüchern im Eigenverlag



PORTRAIT F

Holzschnitt
16cm x 29,5cm

Ausstellung 220,- Euro



SONNIGE TAGE

Farbholzchnitt
38cm x 28cm

Auktion Anfangsgebot 335,- Euro

LIANE HOSSFELD



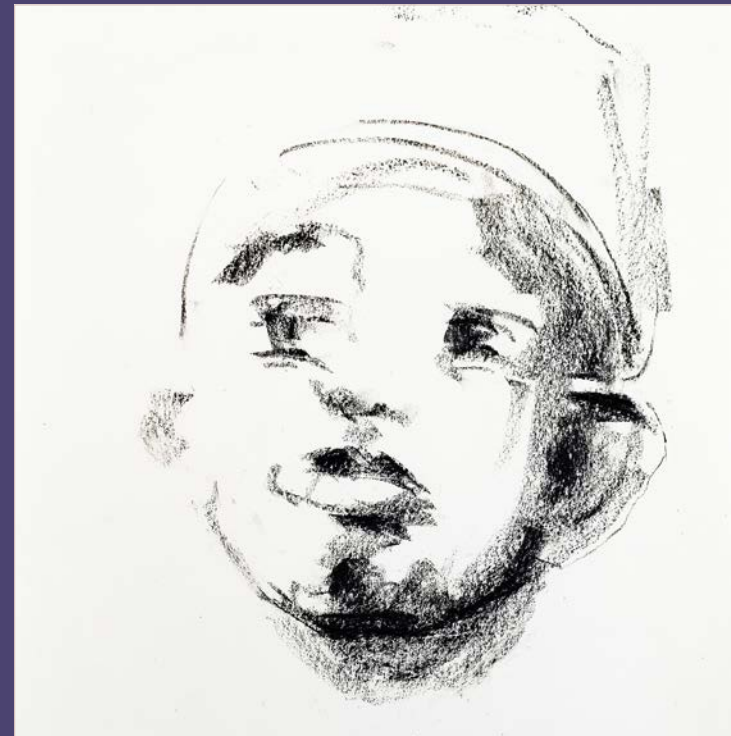
1961 geboren in Potsdam,
1979–1998 Studium Lehramt Kunst an der Universität Greifswald,
1983–1988 leben, arbeiten und Geburt des Sohnes in Berlin,
1988–1993 Studium Grafikdesign an der Kunsthochschule Berlin-Weißensee,
1993–1998 freiberufliche Arbeit als Grafikdesignerin,
1998–2007 Grafikdesignerin bei der Dussmann Gruppe Berlin,
seit 2007 wieder in Potsdam lebend und arbeitend,
seit 2012 freie künstlerische Arbeit,
seit 2018 Mitglied Brandenburgischer Verband Bildender Künstler e.V.



GESCHWISTER

Acryl auf Leinwand
40 cm x 50 cm

Ausstellung 850,- Euro



KOPF (M.)

Kohlezeichnung auf Papier
30 cm x 30 cm

Auktion Anfangsgebot 130,- Euro

SABINE MANGOLD



1964 geboren in Wiebelsberg/Unterfranken,
Fachhochschule für Gestaltung, Wiesbaden,
Kunststudium Malerei an der Wiesbadener Freien Kunstschule,
seit 1993 verschiedene Ausstellungen,
seit 2018 eigenes Keramikatelier „Kreatoenchen“,
Ausstellungen und Auftragsarbeiten



FRAU OHNE KOPF
(Vorder- und Rückseite)

Keramik
10 cm x 23 cm

Ausstellung 390,- Euro



TÄNZER

Keramik
17 cm x 21 cm

Auktion Anfangsgebot 110,- Euro

MANDY MONTAG



Die 1977 geborene Schwerinerin erwarb nach Beendigung ihrer Optikerlehre die Fachhochschulreife in Kunst und Gestaltung.

Später nahm sie das Psychologiestudium auf, das sie mit dem Titel Master of Science abschloss.

Die Malerei mit gestalterischen Mitteln von Leinwand und Ölfarbe war von jeher essenziell für sie. Ihre Motive lehnen sich dem Surrealismus an. Ihre Werke wurden seit 2001 auf zahlreichen Ausstellungen präsentiert, u. a. mehrfach innerhalb der Kunstmeile in Parchim.

Einige ihrer Arbeiten wurden als Lichtdrucke bei der Contemporary Art in San Miguel de Allende (Mexiko) ausgestellt.



ARACHNE (OVIDS METAMORPHOSEN)

Lichtdruck auf Hahnemühle Büttenpapier
Ausstellung 800,- Euro
70 cm x 63,5 cm



EUROPA

Lichtdruck auf Hahnemühle Büttenpapier
70 cm x 70 cm
Auktion Anfangsgebot 300,- Euro

EMERITA PANSOWOVÁ



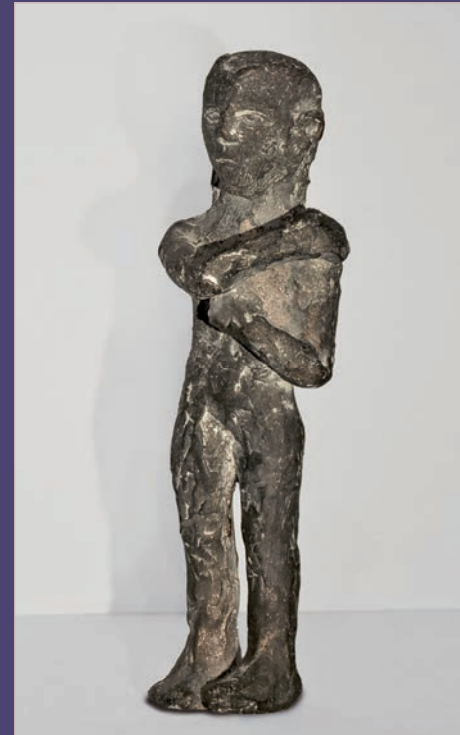
1946 geboren in der Slowakei,
1962–1966 Ausbildung Holzbildhauerei der Kunstgewerbeschule in Bratislava,
1966 Übersiedlung in die DDR,
1967–1972 Studium Kunsthochschule Berlin-Weißensee bei Prof. Schamal,
1974–1977 Meisterschülerin an der Akademie der Künste der DDR,
1975 Gustav-Weidanz-Preis Burg Giebichenstein Halle,
1977 Studienaufenthalt in der UdSSR und 1983 in Mailand,
1985 Will-Lammert-Preis der Akademie der Künste der DDR,
1989 Studienreise nach Spanien, Kunstpreis des FDGB,
1991 Förderstipendium des Senats von Berlin,
1992 Arbeitsstipendium der Stiftung Kulturfonds,
1994 Reise nach Pompei, 1996 Reise auf die Philippinen,
seit 1987 zahlreiche Ausstellungen u. a. in Berlin, Halle, Greifswald, Jena



REITER MIT KIND

Bronze
30 cm x 25,5 cm

Ausstellung 4.000,- Euro



KLEINE STEHENDE
(Vorder- und Rückseite)

Bronze
5 cm x 14,5 cm



Auktion Anfangsgebot 1.500,- Euro

MANFRED PIETSCH



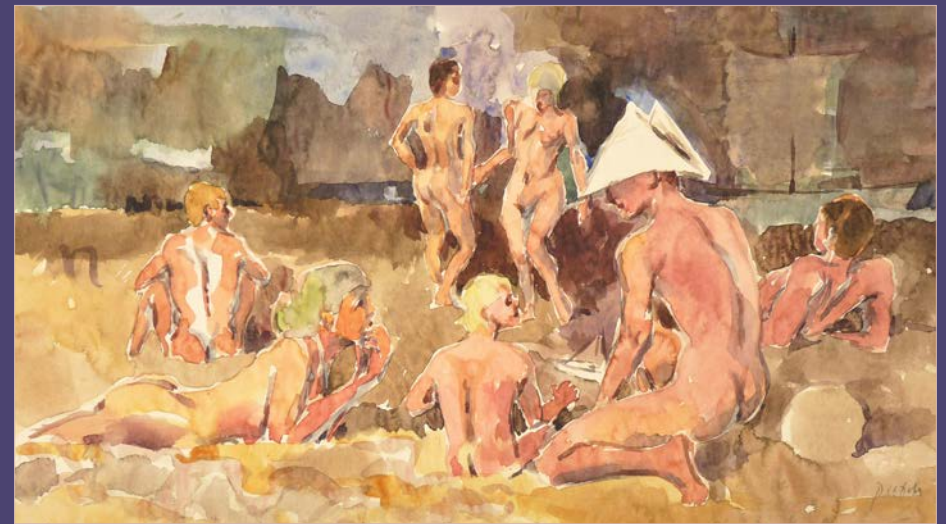
1936 geboren in Bernstadt/Schlesien,
1954–1960 Studium an der TH Dresden,
seit 1958 künstlerische Arbeit unter Mentor Prof. Ernst Hassebrauk,
1961–1977 Arbeit als Diplomingenieur in Berliner Betrieben und Einrichtungen,
1965–1968 Abendstudien an der Kunsthochschule Berlin-Weißensee,
1975 Aufnahme in den Verband Bildender Künstler (DDR),
seit 1977 freischaffender Maler und Grafiker in Berlin,
1979–1989 Studienreisen nach Osteuropa; Pleinairs in Osteuropa und im Inland,
seit 1989 Studienreisen in die Schweiz, Italien, Türkei, Österreich, Belgien,
Niederlande, Frankreich, Spanien,
1993–2004 Mitglied im Berufsverband Bildender Künstler Berlin,
2015 gestorben in Berlin,
seit 1978 zahlreiche Ausstellungen und Ausstellungsbeteiligungen



UFER-PÄRCHEN

Aquarell
42cm x 30cm

Ausstellung 475,- Euro



BADEFREUDEN

Aquarell
44,5cm x 26cm

Auktion Anfangsgebot 350,- Euro

MANFRIED SCHEITHAUER



1936 geboren in Freiwaldau (Nordmähren),
Lehrer, Kunsterzieher, Fördergruppe Grafik Bezirk Schwerin,
ehemals Abteilungsleiter Ernst Barlach-Gedenkstätte,
lebt und schafft in Güstrow



TROTZIGER PIERROT

Holzschnitt
22,3cm x 32,2cm

Ausstellung 50,- Euro



ÜBERMÜTIGER PIERROT

Holzschnitt
17,1cm x 27,2cm

Auktion Anfangsgebot 40,- Euro

HEIDE KATHREIN SCHMIEDEL



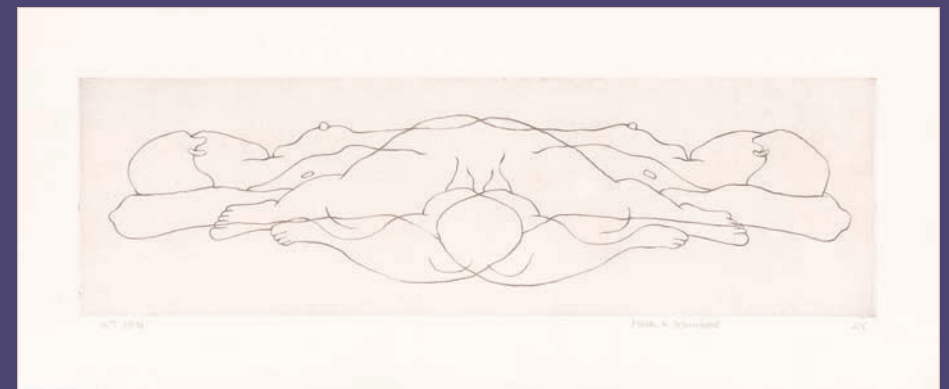
1952 geboren in Kleinmachnow,
Ausbildung und Studium in Werbung und Gestaltung, Berlin,
Arbeit in diversen Betrieben, gestalterische Tätigkeit für Verlage
und die Kostümabteilung der Deutschen Staatsoper, Keramikmalerin,
seit 1976 Leben in Mecklenburg-Vorpommern und freiberufliche Tätigkeit,
zunehmendes Interesse an der menschlichen Figur,
1990 Einzelausstellung im Berliner Dom, Kunstdienst,
weitere Ausstellungen u.a. im Kloster Jerichow,
Kunstzentrum in Silkeborg/Dänemark, Forum Gestaltung Magdeburg,
Kulturforum Pampin



APFEL

Fettstift
43cm x 45cm

Unverkäuflich



LANDSCHAFT

Vernis mou
67cm x 23cm

Auktion Anfangsgebot 200,- Euro

INGE SCHNEIDER



1949 geboren in Suhl/Thüringen,
1961–1969 Teilnahme an Kunstzirkel bei H. Hattop, erste Malereien,
1969 Abitur und Abschluss Maurerlehre,
1969–1970 Studium Architektur, Architekturinstitut Moskau,
1970–1973 Studium „Angewandte Malerei“, Burg Giebichenstein, Halle,
1973–1976 Studium Malerei, HGB Leipzig, Professoren Bernhard Heisig, Arno Rink,
ab 1977 freiberuflich als Malerin und Grafikerin in Dragun und Schwerin,
1978 Umzug nach Dragun bei Schwerin und Atelierausbau, Mitglied des VBK/DDR,
1979–1983 Dozentin an der Bezirkskulturakademie Schwerin,
1990–1991 Mitglied Berufsverband Bildender Künstler Mecklenburg-Vorpommern,
1991–2006 Gründung einer Designagentur, Arbeit als Grafikdesignerin,
ab 2010 freiberuflich als Künstlerin in Schwerin,
stellvertretende Vorsitzende „Kunstverein Wiligrad“



KEIN LAND

Acryl/Collage auf Leinwand
40 cm x 40 cm

Ausstellung 450,- Euro



STILLE

Öl auf Leinwand
40 cm x 40 cm

Auktion Anfangsgebot 500,- Euro

MADS SVENDSEN-MERBETH



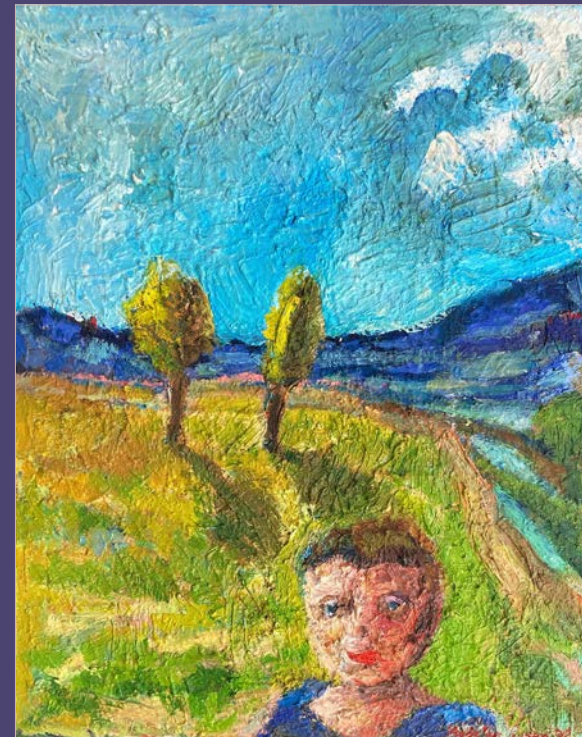
1958 geboren in Aarhus/Dänemark
Bevor Mads Svendsen-Merbeth seine malerische Laufbahn begann, war er im klassischen Musikbereich als Operntenor tätig.
Seit 1988 war er im Austausch mit namhaften Künstlern wie Sara Tunheim/Oslo und später mit Carmen Alberti und Felix Kieninger in Wien.
Seit 2015 erfolgte die Zusammenarbeit mit dem Maler und Grafiker Roland Gräfe und Konrad Maass in Dresden.
Mads Svendsen-Merbeth ist tief im Herzen mit der nordischen Natur verbunden, deren helles Licht ihn immer wieder inspiriert und sich in seinen Bildern ausdrückt.
Er wohnt jetzt in Mecklenburg-Vorpommern und ist Mitglied in der IG Bildende Kunst Wien sowie bei der Vereinigung Bildender Künstler (BKF) Kopenhagen.
Ausstellungen in Oslo, Dresden, Hamburg, Kopenhagen, Berlin, Varnylven/Norwegen und in Parchim.



ELEKTRA

Öl auf Leinwand
102cm x 115cm

Ausstellung 1.300,- Euro



ANN-CHRISTIN

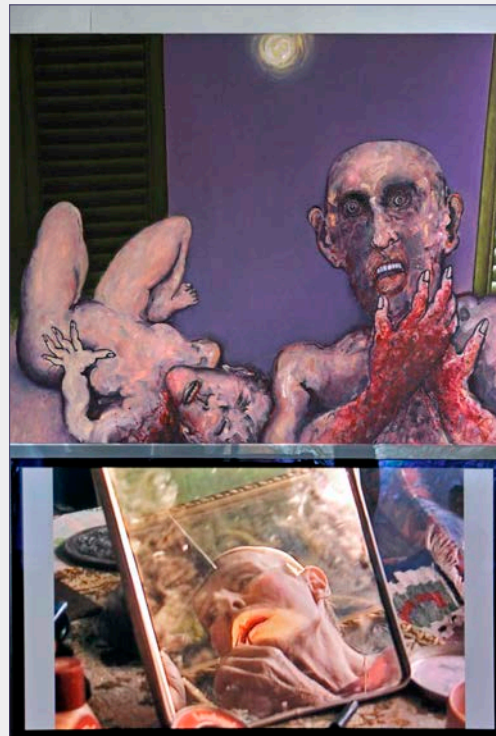
Öl auf Leinwand
44cm x 55cm

Auktion Anfangsgebot 550,- Euro

AGNES VOIGT



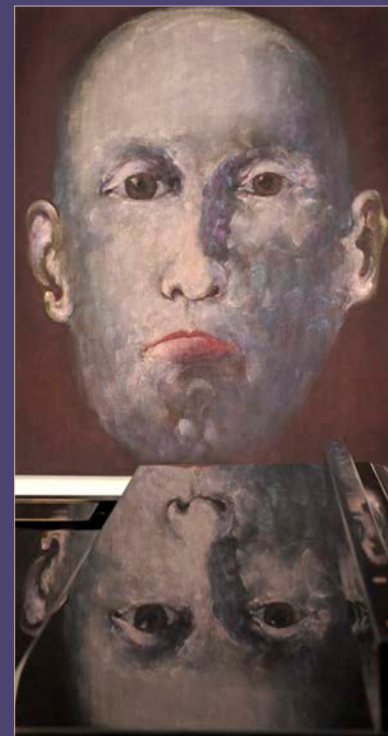
Agnes Voigt wurde 1944 geboren, sie studierte von 1962 bis 1966 in Hamburg an der Werkkunstschule Grafik und anschließend von 1966 bis 1971 Freie Malerei an der Hochschule für bildende Künste Hamburg bei Willem Grimm und Gotthard Graubner. Ihr Werk, das Bilder, Zeichnungen, Plastiken und Fotografien umfasst, zeigt sie in Galerien, Kunstvereinen und auf Kunstmesen. Ihre Romane sowie der 2024 herausgekommene Katalog: „Der Mond die Frau der Fuchs“ erscheinen in der Edition Vulkanstein.



DOLORES-OREST

Fotografie
30 cm x 45 cm

Ausstellung 1.200,- Euro



BIERINGER-OREST

Fotografie
30 cm x 57 cm

Auktion Anfangsgebot 550,- Euro

CONSTANZE WIECHERT



Constanze Wiechert wurde 1983 in Ueckermünde geboren und arbeitet seit 2020 als freiberufliche Kunstmalerin. Seit 2019 stellt sie ihre Arbeiten in Einzel- und Gruppenausstellungen aus, seit 2021 gibt es ihre „Kleine Galerie“ im Herzen der Altstadt Ueckermünde, in der sie auf kleinem Raum ihre Werke regelmäßig wechselt. Wiechert lebte und arbeitete 2007 bis 2023 in Berlin, bis es sie Ende letzten Jahres mit ihrer Familie ans Stettiner Haff zog.



VERLOREN

Acryl auf Leinwand
50 cm x 50 cm

Ausstellung 625,- Euro



DIE LIST

Acryl auf Leinwand
40 cm x 40 cm

Auktion Anfangsgebot 450,- Euro

BERNT WILKE



1943 geboren in Wittenberg,
1957–1961 Lehre zum Betriebsschlosser, 1963 Abitur,
1963–1965 Studium an der Hochschule für industrielle Formgestaltung
Halle Burg Giebichenstein,
1965–1968 Studium an der Hochschule für Bildende Künste in Dresden, Diplom,
1968–2006 freischaffend tätig,
1974–1976 Meisterschüler an der Akademie der Künste der DDR, Berlin,
2006 Umzug auf die Insel Poel,
seit 1990 intensive Beschäftigung mit der Restaurierung,
1980 Händelpreis des Bezirkes Halle,
1981 Kunstpreis der Stadt Halle,
1985 Max-Lingner-Preis der Akademie der Künste der DDR,
Einzelausstellungen und Ausstellungsbeteiligungen im In- und Ausland



DER DEUTSCHE MICHEL

Mischtechnik
54cm x 84cm

Ausstellung 1.600,- Euro



HALBAKT

Mischtechnik
54cm x 84cm

Auktion Anfangsgebot 500,- Euro

WINFRIED WOLK



1941 geboren in Breitenbrunn/Schwarzenberg, Schulbesuch in Leipzig, Abitur, Ausbildung zum Schriftsetzer, Studium der freien Grafik und Malerei an der Hochschule für Grafik und Buchkunst Leipzig, lebt seit 1971 in Mecklenburg, freier Künstler im Bereich Malerei, Grafik, architekturbezogene Kunst, Buchgestaltung, Illustration, Skulptur und Grafik-Design, Autor mehrerer Bücher, Veröffentlichungen in verschiedenen Medien, Dozent an verschiedenen Bildungseinrichtungen, Einzelausstellungen und Ausstellungsbeteiligungen im In- und Ausland, Kunstpreise, u. a. Fritz-Reuter Kunstpreis des Bezirkes Schwerin, Kunstpreis der DDR, Kunstpreis der deutschen Angestellten-Gewerkschaft, Designpreis des Landes Mecklenburg-Vorpommern



HIMMLISCHER FRIEDEN

Öl auf Leinwand
64cm x 80cm

Ausstellung 4.500,- Euro



FRAU POMMERENKE VON DER LPG PLATE

Öl auf Leinwand
65cm x 65cm

Auktion Anfangsgebot 2.200,- Euro



Herzlich willkommen

- Symbole**
- Backsteingotik
 - Caravan-Stellplatz
 - Fahrradverleih
 - Geldautomat
 - Krankenhaus
 - Post
 - Touristinformation
 - Öffentliche Toilette
 - Kinderspielplatz
 - Fußgängerzone

- Verkehrsanhbindung**
- 1* Bahnhof
 - 2 Busbahnhof
 - ... empfohlener Rundweg
- Parkplätze**
- P Alter Markt
 - P Neuer Markt
 - P Marstall
 - P Moltkeplatz
 - P Ziegenmarkt

- Parkplätze**
- 1 Zentrum Süd Fischerdamm
 - 2 Zentrum Nord Fischerdamm
 - 3 Busbahnhof
- Öffentliche Einrichtungen**
- 1 Amtsgericht
 - 2* Agentur für Arbeit
 - 3 Asklepiosklinik
 - 4 Bibliothek
 - 5 Feuerwehr
 - 6* Kreisverwaltung

- 7 Stadthaus mit Service-Center
 - 8 Polizei
- Sehenswürdigkeiten**
- 1 Alter Friedhof
 - 2 Bartholomäuskapelle
 - 3 Bürgerhaus
 - 4 Büste Otto Volkmann
 - 5 Burgwall
 - 6 Dragonerdenkmal
 - 7 Eichberg

- 8 Fachwerkhause Schuhmarkt
- 9 Fangelturn
- 10 Gefangenfriedhof mit Zwangsarbeitergräbern
- 11 Giebelhaus
- 12 Kaiserliches Postamt (ehem.)
- 13 Kirche St. Georgen
- 14 Kirche St. Marien
- 15* Kriegerdenkmal 1870/71
- 16* Kriegsgräberdenkmal 1914/18
- 17 Moltkedenkmal
- 18 Moltke-Gedächtnisstätte

- 19 Wiekhaus
- 20* Neuer Friedhof mit Kriegsgräberstätte
- 21* Pfarrkirche St. Josef
- 22 Rathaus
- 23 Schuhmarkt
- 24 Speicher
- 25 Stadtmauer
- 26 Wallanlagen
- 27 Wallhotel (ehem.)
- 28* Wasserturm
- 29 Zinnhaus

- Sport und Kultur**
- 1* Badeanstalt
 - 2 Bootsverleih
 - 3 Caravan-Stellplatz
 - 4 Fahrradverleih I
 - 5 Fahrradverleih II
 - 6* Galerie ebe
 - 7* Haus der Jugend
 - 8* Kino Moviestar
 - 9 Kulturmühle Parchim
 - 10 Sporthalle Fischerdamm
 - 11 Sporthalle Mönchhof

*Ziele befinden sich außerhalb des Kartenausschnitts

KÜNSTLER 11. KUNSTSCHAU PARCHIM

OTTO BECKMANN
Hamburg
www.otto-beckmann.de

VIKTOR DOVHALYUK
Berlin

JAN EISENFELD
Werder/Havel
www.eisenfeld-photography.de

ULRICH EISENFELD
Kreischa
www.feldfarben.de

PETER FETTHAUER
Hamburg
www.pefe.de

BERND GÖBEL
Halle
[https://de.wikipedia.org/wiki/Bernd_Göbel_\(Bildhauer\)](https://de.wikipedia.org/wiki/Bernd_Göbel_(Bildhauer))

WERNER GRIMMER
Parchim

UTE HAUSFELD
Berlin
www.utehausfeld.com

LIANE HOSSFELD
Potsdam
www.lianehossfeld.de

SABINE MANGOLD
Ruhner Berge

MANDY MONTAG
Schwerin

EMERITA PANSOWOVÁ
Wandlitz, Prenen
https://de.wikipedia.org/wiki/Emerita_Pansowová

MANFRED PIETSCH
Berlin
https://de.wikipedia.org/wiki/Manfred_Pietsch

MANFRIED SCHEITHAUER
Güstrow
https://de.wikipedia.org/wiki/Manfried_Scheithauer

HEIDE KATHREIN SCHMIEDEL
Crivitz
www.heide-schmiedel.de

INGE SCHNEIDER
Schwerin
www.ingeschneider.com

MADS SVENDSEN-MERBETH
Lancken
www.svensen-merbeth.com

AGNES VOIGT
Hamburg
www.agnesvoigt.de

CONSTANZE WIECHERT
Ueckermünde
www.constanzewiechert.com

BERNT WILKE
Insel Poel
www.atelierwilke.info

WINFRIED WOLK
Crivitz
www.winfriedwolk.com



18. JULI
Treppen-Konzert

22. AUGUST
Treppen-Konzert

12. SEPTEMBER
Afterwork Electronic Beats

INFO

www.parchim.de/openstairs
Eintritt frei | Stadthaustreppen Parchim, Blutstraße 5

11. PARCHIM KUNSTSCHAU



VERNISSAGE 29. JUNI 14.00 UHR
KÜNSTLERGESPRÄCH 27. JULI 14.00 UHR
AUKTION 17. AUGUST 11.00 UHR